

集部

欽定四庫全書

集部

王舍人詩集卷五

詳校官國子監司業臣納蘭寶

中書臣劉源溥覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官典簿臣郭祚熾

謄録監生臣楊其梓

王舍人詩集卷五

明 王紱 撰

静夜

夜久篆烟凝欲眠方掩扃梧桐窓外月慳到枕邊屏

芭蕉

嫩緑開如扇不禁風雨秋都來渾幾葉作出許多愁

和董校書秋香十詠

種菊

根宜宿土隨踈列可分移只恐人輕觸先教護短籬

灌菊

灌時須趂曉日出露將晞栽後無多日苗添幾葉肥

催菊

種爾酬佳節節過開尚遲縱令遲更好爭似莫愆期

採菊

無日不相訪殷勤直到開一從栽種後籬落幾徘徊

刪菊

秋來菊覆畦青蕋著枝時蕋少花方好渾消三兩枝

折菊

秋來開幾叢宛見晉人風折向東屏笑樽中酒可空

移菊

籬下開雖好盆中看亦宜金錢盈屋裏寧敢富翁欺

翫菊

籬畔醉黄花巾披一幅紗濁醪還自釀何必向憐賒

餐菊

秋菊可飡服落英多晚香不知騷賦後才思有誰強

對菊

濁酒幾番醉黄花千古秋酒香花正好不必漫生愁

題鄒園十詠

容春閣

一醉更無事四時長有花誰知春去盡却獨在君家

水石軒

人生貴自適於焉樂所遇開軒水石間無限湖山趣

涵翠亭

亭前竹色好亭下池水寬平波浸寒影古鏡飛青鸞

秀石

米老拜為丈我復結為友堅貞太古心天地同不朽

方池

齋前鑿方池聊以供滌硯雲影與天光波静時時見

桂屏

疑是廣寒物金翠何爍爍香風四面圍經霜猶不散

柏屏

香葉多攣結銅柯巧屈蟠蒼龍倚簷外翠壁聳髙寒

黄楊

結葢多川産盤根盛吳中清風記賦筆允矣歐陽公

木香架

柔條架低屋紫心開玉團摘花釀芳醑清香入肺肝

蒲石

愛此九節蒲托根一拳石晴窻風日妍相看眼逾碧

題斗方山水

雨過亂泉流風聲滿樹頭山齋如斗大容得許多秋

題山水

路縁清澗轉門對白雲閒每每看圖畫令人憶故山

松溪書屋

一榻半書卷主翁如此清松風與溪水夜夜作秋聲

題畫

繁露隕黄葉西風起白蘋一聲新鴈過驚却未歸人

晚節

不獨宜烟雨尤能傲雪霜隆冬殘臘裡相伴野梅芳

湘潭曉雲

點點落林花寥寥弄山鳥何處一聲鐘雲峰萬重曉

題畫和俞嘉言韻

小逕沒芳草衡門掩落花身閒常嬾出不是薄韶華

又

向晚雨初過南湖水氣涼隔簾有荷芰不必更焚香

又

新開竹下扉地僻往來稀鄰曲東西巷牛羊晚自歸

又

羣峰面面開幾處玉樓臺今夜望溪口有人乘興來

題扇上枯木幽石圖

露彩苺苔碧天香桂子丹多應廣寒夜流影落人間

蓬菴 以蓬覆故名

織葦代陶瓦破竹編籬笆頗非城郭宜自是山人家

著存　歳特享先於此

禄養既莫逮何由展誠愛隨寓供蒸嘗庶或吾親在

墨君别館　賓客以僕好寫竹多見徵時時揮灑其中葢用坡翁墨君堂記語也

湖州有君堂東坡有君館我亦常致君硯池墨花滿

清風林　館前種竹數竿森然成林

種竹風滿林風清塵自遠芳樽聊獨持非敢慕嵇阮

洗心池　林下鑿小池甚清澈

寓目尋尺小適意湖海深豈唯適我意將以滌我心

活水源 池之上流也

池水清不竭正爾源頭活未放入江湖恐成烟浪濶

聽風雨 在林池之側以為賓客宿止之處

蕭騷復蕭瑟非筑仍非琴天籟本無作澹然千古音

雲窩 爨室也

饋氣初鬱勃炊煙復氤氳室中久無婦莫訝陽臺雲

藏暉閣 寢室頗奥因穴其上用蠡甲窗覆之光彩尤甚

奥室乃環堵窗戶何由施一瓦覆蠡甲天光常下垂

米家船　藏先世所遺法書名畫

旅泊無長物滿載惟書畫聊應隨處娯未許人攜借

思報　月支廩禄及時有賜賚之物用之有餘輙藏於此

一飯尚云報況此登金門縷衣與粒食要識皆君恩

玉笥晴雲

聚散不可常飄飄任舒卷山人去莫留影逐孤帆遠

清江碧嶂

清江皎如練列嶂開新晴一段好風景翻成客路情

豐城劒氣

牛斗有佳氣分明見龍光張華固能識神物終難藏

鐵柱寒波

金鐵有斷制角木終見降旌陽利物意千載安兹邦

五老雲屏

匡廬削芙蓉九疊雲屏翠五老惜離人目送斜陽外

九華仙掌

羣峰列如掌傳聞是九華仙人不可見千古閟烟霞

牛渚秋清

牛渚古磯頭謫仙曾醉遊白鷗殘照裏點破一江秋

鳳臺春色

臺上鳳凰鳴朝陽樹色明停舟一登眺春意滿都城

題竹寄浦嬾翁

君家溪水上種竹遶幽棲雨後翠陰合鈎簾聽鳥啼

又

晩節喜長存陽坡大託根年年春雨後生子又生孫

風雨溪居

宿雲暗溪樹新漲沒莎渚幽人正酣眠茅堂閑風雨

題畫雙魚

雨晴春色暮花落水初深好共潛游去人多結網心

畫馬

萬足羣中久已空幾翻嘶向落花風孫陽去後無知己

淪落鹽車阪道中

寫秋林高士圖并題

我昔山中日日閑不因臨水即登山而今役役風塵裏
此趣猶存點染間

塞上雜詠用耦武孟韻 諱桓號訥菴婁江人所著有江雨軒集

漫天風雪掩穹廬客裏誰來問起居忽報鄉人喜新到
寄來猶是隔年書

地上苦寒非故鄉天明屋底滿衾霜起來欲把吟鬚撚
凍斷渾無一寸長

次韻張真人所畫瀟湘意

翠竹蒼烟兩岍秋扁舟曾憶度湘流偶來琳館看圖畫彷彿推篷宿雨收

蒼龍掩雨響蕭騷墨沼風生起翠濤想見仙翁揮灑罷洞庭空濶楚山高

題明皇聽貴妃弄笛圖

笛弄霓裳月正秋三郎側耳復凝眸當年聽諫如聽曲車駕應無幸蜀憂

題木香五色鳥

彩翮翩翩五色齊惜春猶解惜毛衣恐應花底藏金彈
欵下枝頭又欲飛

題海榴靛頦鳥

曾隨阿母作青衣人世於今幾變移仙偶不來雲路杳
海榴枝上立多時

題桂花士女

沈沈凉夜玉階空獨立含情小苑東明月未來人已倦
薄羅香透木樨風

喜家兄以中自滇南歸

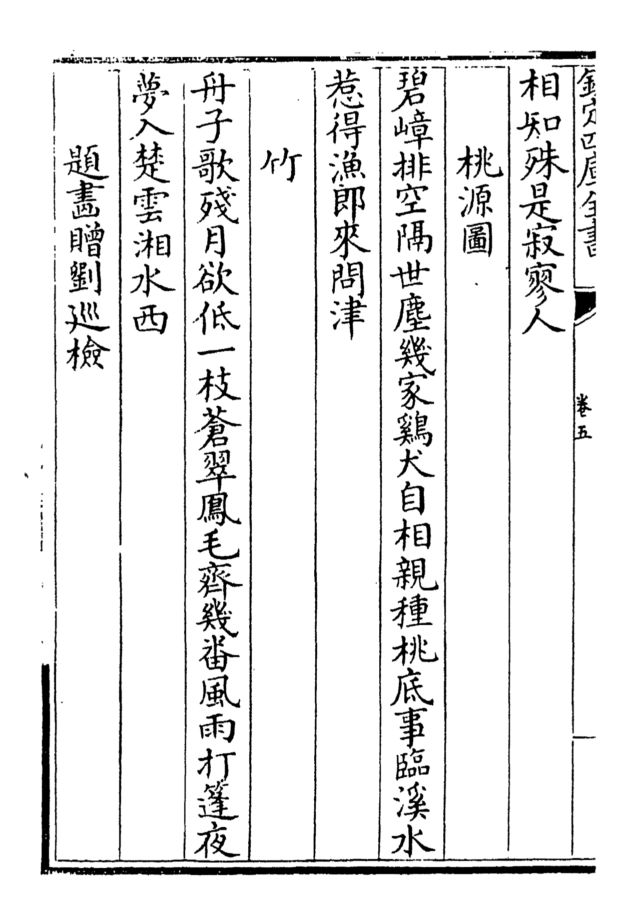
每嘆飄零若轉蓬歸來復喜兩情濃翻思在昔遥相憶山水幾重雲幾重

寫墨竹遺人

滿几秋陰落硯池漫塗烟雨墨淋漓不工形似難持翫一種閒情許自知

古木竹石

蒼蒼寒色未知春野石荒苔古磵濵一段閒情誰可共



相知殊是寂寥人

桃源圖

碧嶂排空隔世塵幾家鷄犬自相親種桃底事臨溪水
惹得漁郎來問津

竹

舟子歌殘月欲低一枝蒼翠鳳毛齊幾番風雨打篷夜
夢入楚雲湘水西

題畫贈劉巡檢

柳暗花深犬不驚雨晴村巷緑苔生縣中近日無巡警
挾彈來聽樹底鶯

題士女戲嬰圖

新剪春衫白苧輕宜男花放午風晴兒癡未肯離懷抱
却憶當時弄化生

送友

路極天涯未忍分一重山外一重雲人生自古多離别
江海飄零豈獨君

寫古松圖寄澄江教諭蔡廣文允昇三衢人

長年雲氣護奇材鱗滿霜皮蝕古苔只恐化龍天上去
清陰不復覆書臺

題靜照軒

門掩閒庭草色新簞瓢窮巷不知貧東風一夜消殘雪
花柳眼前隨處春

窄窄軒居傍水開北窓涼細夢初回南湖新漲雨聲斷
荷芰觸風香自來

涼雨初收爽氣生竹窻燈火讀書聲夜深掩卷忘言坐明月滿天風露清

尋常客不到山家松火寒爐自煑茶風雪閉門才十日不知春已到梅花

送僧懷師古菴住惠山并寫竹枝以贈 真性海徒弟二人懷師古菴懷祖韶石

泉聲山色古今同師去尤能繼若翁臨別自慚無可贈一枝聊為助清風

寄鄉人

浪將蹤跡寄京華深負秋香一逕花欲托歸心向潮水朝朝暮暮過君家

讀齊威王烹阿大夫事有感

齊國能強理若何因封即墨與烹阿唐虞舉措無過此天下那消賞罰多

花上白頭翁

欲訴芳心未肯休不知春色去難留東君亦是無情物

莫向花間怨白頭

峽中雜詠

兩岸青山夾去程一江秋水片帆輕尋常對畫曾看此今日分明畫裏行

峭壁一重還一重江流曲折亂山中船頭直望路疑斷纔到轉灣船又通

平生頗得江山趣肯信江山亦有情自我客行千里遠船頭無日不相迎

怒浪捲花灘上灘一重山掩一重山無端入峽添狂態
日日題詩未肯閒
峗裏山高多晝陰未昏烟景暗秋林停舟晚飯舵樓底
猶有夕陽明遠岑
峽裏江山總奇絶推篷不厭去帆遲重來恐忘經行處
一處經行一處詩
險固山河幾戰爭陣圖猶自列分明至今江水抱遺恨
嗚咽古今無限情

石轉狂湍吼怒聲客懷清夜夢魂驚篙師著力挽舟上

挾向湍流平處行

蜀道古稱多險艱我來觀水復觀山誰知富貴天然設

身在玉屏金幛間

墨蒲萄

馬乳纍纍滿架秋晚涼曾翦薦新篘幾番月上人歸院

珠帳高懸夜不收

雙梧草堂圖

花落鶯啼春復深雙梧交暎晝沈沈煩君為掃亭前石
待我歸來看緑陰

滄浪濯足圖

入郭歸來欲暮天數峰殘照半溪烟悠然濯足滄浪上
怕帶黃塵上釣船

為江陰趙以清題捕魚圖

潮痕日日到門前供具時時喜斫鮮記得尋君秋色裏
鄰家多是捕魚船

山水小景

溪水涵秋鶴影孤草堂雲冷樹糢糊相逢未遂還山約空復年來喜畫圖

夜坐

書館蕭條閴夜風閉門孤坐與誰同誰憐有子燈前讀忘却情懐是客中

寫家山圖寄翰林錢仲益先生

年來三徑已荒蕪漫把歸心寫畫圖落落書聲深竹裏

相過曾記敂廬無

全古圖

物物生成本自然試看天地太初前到頭珍重無殘缺絕勝殷勤更去全

甲申元日偶成

屠蘇煖就與誰傾幼子客邊聊慰情絕勝年時逢此日看人兒女拜新正

挽廖檢討先生 敬先吉水人

不意微痾便殞身詞垣那得更相親朝參舊有金門籍
點檢而今減一人
玉署編書未及完珮聲無復上金鑾可憐殘藁留遺篋
掩卷令人不忍看
丹旐翩翩引夕暉楚江西上片帆飛賜金未及娱親舊
不料家山殁後歸
太史文章表墓阡羣公哀挽集成篇人生百歳誰無死
似此尤堪慰九泉

題卞長史山水圖

踪跡年來逐轉蓬宦情鄉思與君同至今尚憶閒邊趣十里溪山一短筇長占烟波卷野水孤篷伴此生釣絲風颺鬢絲輕世間甲子渾忘却潮落潮生幾月明

逝水滔滔春復秋長年踪跡寄扁舟五湖風景誰爭得千古應須付白鷗

寫竹寄梅軒

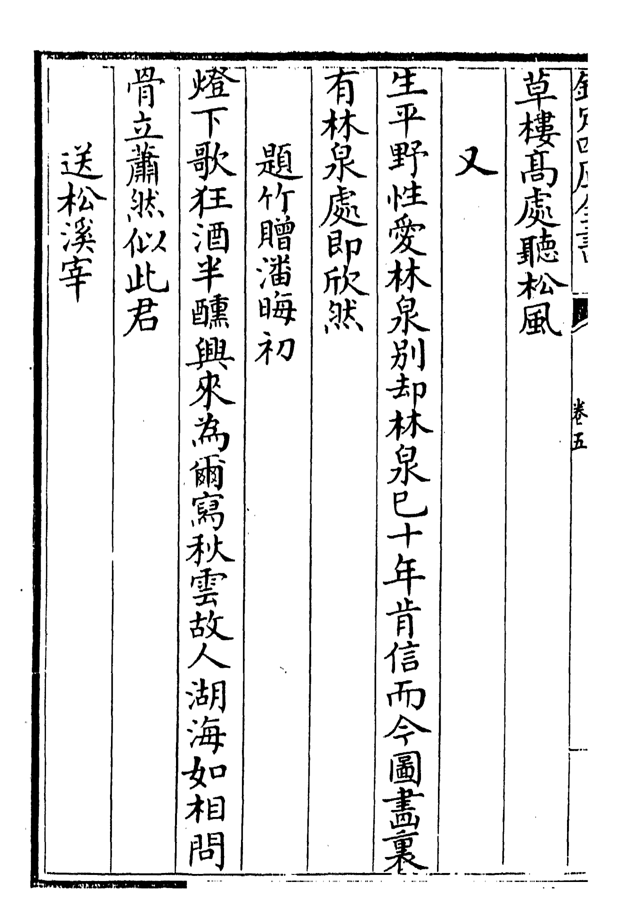
葉葉風生鳳羽輕氷霜不改歲寒情憑君試向軒中看
比並梅花若箇清

山水圖

年來書劍客長安塵滿青袍鬢雪寒回首故園歸未得
好山多在畫中看

又

十年騎馬走西東兩鬢秋霜落鏡中安得拂衣尋舊隱



草樓高處聽松風

又

生平野性愛林泉别却林泉已十年肯信而今圖畫裏
有林泉處即欣然

題竹贈淄晦初

燈下歌狂酒半醺興來為爾寫秋雲故人湖海如相問
骨立蕭然似此君

送松溪宰

恩除百里應星辰匹馬蕭蕭遠入閩遥想到官花滿縣
煖風鶯燕萬家春

題荆州劉給事子偉贈行卷

客裏逢君話舊遊醉中曾上仲宣樓君家正近樓前住
風送江聲日夜流
荆州雄據大江濱不到於今二十春邂逅看君贈行卷
眼中無幾昔年人
君本荆南閥閱家偶同遊宦客京華公餘莫厭頻相過

小閣焚香自煑茶

送葉生來省兄歸錢塘 因乃兄中書緣事及至已蒙宥復職

急難曾誦鶺鴒詩相見如何又别離要把平安早歸報雙親閭巷立多時

兄弟和同百歳心肯辭千里遠來尋到家親舊應相問只說君恩海樣深

中秋卧病

今夜中秋月自圓病軀誰復對嬋娟清光深有憐人意

轉入斜窓落枕邊

戯賀俞行之納寵兼簡同舍謝郭二秀才發一笑

粲行之名用號五松山人江右人

歡娛良夜喜更長惱殺多情同舍郎枕冷衾寒眠未得

春風只隔一重墻

金猊香冷酒微醒銀燭光殘月正明今夜情懷非別夜

有人低語喚卿卿

新花枝勝舊花枝從此無心念別離肯信秦淮今夜月

有人相對數歸期

題靜樂軒

前溪氷泮綠生波好雨催花向曉過宿酒未醒眠未起半窓紅日鳥聲多

竹几籐牀小硯屏薫風簾幕篆烟青閒齋幾日黄梅雨添得芭蕉綠滿庭

秋聲早已到梧桐露氣生凉湛碧空獨倚闌干待明月紫簫吹徹木樨風

斗帳藏春日醉眠静中唯與嬾相便尋常甲子無心記看到梅花又一年

寫竹於慈節堂卷

錢塘張母守節教子咸遂厥志有題其堂曰慈節一時文士多稱道焉其子輅持卷示予遂寫墨君以況慈節之貞守復賦小詩以期厥後之昌大云

堂前慈竹翠婆娑堂上慈親鬢已皤歷盡氷霜當雨露

諸緣應見錦綳多

謝吳中寄惠佳茗 均字平仲

紙裹重重想自封槍旗葉葉帶春風誰言兩地人千里清味嘗來揔一同

寄畫題寄偶武孟先生

君在南京我北京江雲塞樹揔關情别來幾度相思夜孤館青鐙聽雨聲

寫竹贈李大理汝成

汝成大理嘗徵寫墨君僕憒憒中久不能酬迨

兹十年矣適邂逅北京而大理又丁内艱南歸

來别遂寫以償宿負并賦詩以述悲感之情云

憶昔曾同客帝畿十年遊宦子先歸可憐慈母堂前

竹無復清陰映綵衣

為劉孟功寫雙竹

四月廿五日過竹深先生齋居因留予同飯二

子鋼鑑侍側玉如也酒酣遂寫墨君為先生壽

復賦詩以嘉二子云

筍已成竿照眼青兩郎深慰若翁情誰言王謝階庭下玉樹芝蘭獨擅名

為鄉人寫碧梧翠竹

舊栽梧竹映吾廬一別於今十載餘清夜幾番歸夢裏綠陰池館雨蕭疎

寫竹寄俞朝宗先生

與君一別十年餘每見人來問起居盡說丰神清似竹

霜明鬢髮影疎疎

寫竹寄匡世德先生 匡公善音律故以為言

别來無物寄相思千里聊將玉一枝老去風流仍復在製成簫管月中吹

寫竹

琅玕節節粉痕香翡翠毿毿鳳尾長退直玉堂新月上一簾風露晚生涼

霓旌翠葆瑞烟浮禁籞深嚴近素秋如此一枝何處見

月明涼影鳳池頭

鳳凰池上影蒼蒼退直歸來月到牀見説立秋才兩日不知風露已生涼

為滎陽宰沈彦初寫竹

宜風宜雨又宜烟一度相看一洒然有此信知人不俗絶勝栽柳向門前

吏散庭空罷曉衙湘簾深暎翠交加清風一榻琴三弄笑却河陽滿縣花

寫竹送袁文理之官湘陰

一官千里去江南寫贈琅玕酒半酣彷彿蒼龍挾飛雨散將春意滿湘潭

寫竹送張文惠歸梁溪

退直歸來腕已勞因君燈下又揮毫持歸好向人間說拾得池頭綵鳳毛

寫竹於沈誠甫來青樓壁 號存耕

瀟湘江上幾千竿雨雨風風翠欲寒唯此一枝深有意

影隨明月過林端

寫竹題寄華叔端 恪號賓暘

我昔尋君扣竹扉醉中曾寫竹間詩別來幾度空相憶多在青燈聽雨時

不到君家已十霜種來修竹倚雲長月明滿地蕭蕭影想見幽人詠晚涼

題枯木竹石寄馬桓仲 孝常子也

每憶君家溪水邊排簷竹樹翠生烟好教預掃林間石

待我重來一醉眠

題枯木竹石寄李公實

㭊盡溪邊水拍隄繞隄髙樹倚雲齊君家正在樹深處

滿地綠陰山鳥啼

題任月山瘦馬圖

千里追風一日還年來老瘦骨如山多情畫史勞傳寫

不在驪黃牝牡間

題鴈

才見南飛又北飛飛來飛去不相違慚余壯歲遊江海頭白而今未得歸

聲滿衡陽月正明相呼相喚揔關情人當客夜孤眠處聽此能無憶弟兄

聯翩飛處影横斜暝色和烟暗荻花遠水微茫千萬頃不妨隨意宿平沙

虞人何用網羅謀萬里髙飛且自由肯學雞鳧飽禾黍一汀菰米楚天秋

題畫

尋源無復見人家兩岸青山帶晚霞莫把扁舟更深入春流隨處有飛花

汀洲潮落雨初晴獨坐蘭舟酒半醒欲采芙蓉過江去迢迢秋水數峰青

送大學士黄靜菴先生拜封歸永嘉

幢幢車蓋出都門醼別江亭日未曛歸會耆英風致好舉杯花下説君恩

綸音褒美拜恩歸父子同榮世所稀不但到家人共喜
舊時泉石總生輝
蕭蕭華髮被恩榮聖主於今重老成只恐東山眠未得
蒲輪非久又相迎

題畫送王服周宰廣濟晃

百里郎官應列星此行須用恤民情畫圖寫贈非無意
山要增高水要清

題畫

碧落雲開灝氣清滿山秋籟晚涼生趣多翻笑詩難穏
不覺吟哦到月明

題枯木白頭公鳥

落日西風秋滿林雙飛雙宿轉情深茂陵若使相如見
何待文君指下吟

題畫

落日青山宿雨收高林黃葉晚瀟颼無端驚起沙邊鳥
點破清江一段秋

小喬觀書

雲髻新粧珠翠團杏花零落曉風寒每憐春事傷心處偷把周郎曲譜看

送朱生回

鴈落烟汀遠樹微扁舟江上送君歸到家正好新醪熟應向堂前戲綵衣

題竹石

石邊蕭索倚清寒曉色開晴露未乾宿酒半醒初睡起

一林蒼翠捲簾看

孫康映雪

金琖淺斟歡有餘光陰誰解惜居諸家貧每慕孫夫子
雪照山窓夜讀書

山水

亭上相逢興趣幽松聲林影一天秋瑤琴彈罷斜光晚
山自嵳峩水自流

題馬

黑河芳草接平沙不獨龍媒産渥洼萬馬羣中有良驥莫令長阪困鹽車

王止中先生來視其甥庶子黄君既而還永嘉因送之

高隱丘園雪滿顱何由巾履到皇都要將眼見賢甥貴宅相當年信不誣

春氷初泮水㣲茫千里家山一葉航隨處遲留即行樂計程燈夕過錢塘

到家尤喜及花時想共隣翁對酒巵醉後定知無雜語繁華應只話京師

寫竹石喬柯圖寄楚南書記

昔東坡居士為佛印别久遂作石子之供禪林永為佳話今僕為楚南師寫喬柯竹石以寓别懐不知是同是異楚南見之能為我一轉語否耶呵呵

别來無處覓巖扉城闕應知到亦稀月冷空山禪寂夜

石龕林影一燈微

松泉師攜至日南所作三香圖訪予翰林命加松竹厠於其閒葢將以物情之同者為一致耶抑亦心源之同者為一道耶因命題遂賦如右

氷雪生香飄翠襟歳寒同結弟兄心誰知落落蒼髯叟尤與此君交誼深

寫竹送張思安僉憲陜西

雪滿關山路不分繡衣驄馬出都門此君豈獨風霜

到處應推雨露恩

送宏上人住保寧寺

歸去家山續祖燈飄然別我下蘭陵遥知後夜空江上月照孤篷坐一僧

寒夜祖上人過寓所上人字韶石聽松庵僧

年來多病骨稜層客舍蕭然冷似氷自笑誰能相慰問燈前今夕有鄉僧

題看山樓

憶别林泉惜未還故人邀坐小樓閒抗塵走俗愁無那一見青山亦解顔

挽筠磵解先生　開先長子倫字大經次子縉字大紳同登洪武戊辰進士

排難應須讓魯連邦家民物揔安全至今父老思遺德每對諸孫話昔年

曾承明詔就安車辭謝天顔返故廬已有諸郎膺寵渥閒情因得伴樵漁

箕裘相繼有遺經不獨家庭桂子榮江右年來登進士

蜚英多是舊門生
哲士云亡道未亡林端阡表起虹光鑑湖東畔文江曲
過客應多式路傍
折楊柳詞
每為多情記别離道傍披拂亂如絲東風也學時人態
偏向柔條恣意吹
題畫
僕向居龍山時為朱布顏寫此幅今幾二十年

矣白首無成盛年難再為之撫卷長慨復題小詩於上云

憶昔與君皆少年山窓曾為寫蒼煙而今相見頭俱白看畫題詩一愴然

又題畫

我昔草堂雲磵深與君相近日相尋別來猿鶴今何似月色松聲夜夜心

寫竹贈友人

雨過南坡翠蘚深幾竿蒼玉弄春陰當年新種纔生笋
聞説而今已作林

題畫

塵容俗狀日驅馳猿鶴閒情久别離今日無端看圖畫
從前重憶故山時

千巖萬壑鎖烟霞住處如何秖一家溪水未應渾買斷
可容移棹覓桃花

題菩提葉上畫山水

柿葉收來如紙薄筆端重遍售曾閒畫圖如此尤奇絶

雅製多應鄭廣文

五湖烟水一扁舟來往忘機共白鷗得與何須好東絹

漫將霜葉寫清秋

題翎毛畫

草色烟光染翠衣暖風晴日一雙飛幾番啼向山窓外

清夢初回曙色微

穀粟藂邊錦羽斑中心多競貌安閒少年不惜千金重

勝負惟憑一鬬間

平田漠漠雨晴時每報農家布穀遲性拙自甘叢薄下從教别鳥立高枝

原野蕭蕭落木秋芃芃禾黍滿西疇微軀不識南濵遠蓬藋飛鳴且自由

元日朝回為陳秀才寫竹因題

丹闕鳳來初日上九苞文彩動天顏池頭捉筆隨摹寫只得雲霄彷彿間

種竹

喜得栽時及早春宿泥獨帶蘚痕新擔頭挑取來城市

一路清風掃俗塵

昨夜春雷始發聲翠鞭應有玉芽生老夫自笑衰年近

尚欲階庭看錦棚

節間常帶粉痕香玉立亭亭鳳尾長最喜客來吟嘯處

茶煙飛度翠陰凉

節擦堅貞耐歲寒客窓相對結清歡夜深風起珊然響

猶復蕭疎入夢看

翠影生陰雨露新泠泠如玉淨無塵衡門自此休教閑

待取清狂直造人

筂葉初抽鳳尾齊紛紛蒼雪點春泥遥知客到應非俗

好句無妨節上題

種竹月餘稍覺憔悴恐有不安意用前韻慰之

東風無處不陽春小草皆承雨露新底事獨含憔悴色

多應不樂近囂塵

不作風聲即雨聲客意蕭索可憐生憑君切莫懐鄉土
隨處何妨弄錦棚

春泥過雨落花香根下行鞭想漸長正好崢嶸露頭角
休教俗眼笑凄涼

欲持杯酒慰清寒作底含愁不盡歡當領主翁珍重意
特回青眼為君看

滿城桃李鬭芳新車馬春風紫陌塵君獨胡為存苦節
餓虛休學採薇人

揚州騎鶴理難齊雨後來看兩屐泥相慰固慚無別物
新詩千首為君題
贈余生同倫字日明
憶我當時别故邱若翁攜汝送行舟而今十載重相見
子正青年我白頭
寫竹寄王仲淵
幾度相思目斷雲鄉心無那惜離羣殷勤寄語諸親舊
衰貌年來似此君

四時絶句寄題皆山軒

燕飛簾幙日初長面面青山出短墻昨夜春歸風雨送滿渠流水落花香

嵐光飛翠入簾楹枕簟生凉暑氣清公退日斜新浴罷坐看峰影過州城

屋外青山盡不如屋頭高樹影扶疎晚來賓退軒窓静一榻秋聲夜讀書

雪飛林壑曉初晴坐對琅玕眼倍明却憶夜來清夢裏

滿空鸞鶴上瑶京

爲家兄以中寫歸樂圖并賦詩以寄

半生行役走風塵年老還家樂更真遥想歲時懽聚處可能相念未歸人

寄鄉中諸親舊

幾番相憶强悲歌久客京華奈老何莫怪年來倍惆悵白頭親舊已無多

寫竹寄趙叔平

君家修竹繞軒居一别而今十載餘聞說錦棚新意好舊時根本恐蕭疎

憶故妻

悼亡又是十年餘男已成婚女已歸翻覺而今悲更切客中穿盡舊縫衣

王舍人詩集卷五

附録

王孟端小傳

孟端諱紱常之無錫人自少志氣高逸讀書工古歌詩嘗北遊江淮浮黄河踰太行出鴈門往來晉代之間周覽形勝輙感慨弔古徘徊不能去一時聞人慕其名爭延致之及覩其氣貌瓌岸議論踔厲益加器重久之不樂歸江南隱居九龍山中詠左太冲詩曰何必絲與竹山水有清音若將有終焉之志自號曰九龍山人永樂

中有以能書薦者徵入翰林擢為中書舍人嘗自以蒙上厚恩拔自山澤與羣賢並仕職任書札愧不能報稱慨然曰書必如古人庶可名世傳後報萬分一於是知孟端非徒隱者固將有以見諸世也尤工畫山水竹石每酒酣對賓客著黄冠服意氣傲然伸紙攘袂揮灑竒怪跌宕不可名狀畫已徐吟五字詩蕭然有風人之致然不可意者雖豪貴不肯與或就之至閉門不納人間之曰丈夫在所處輕者茍且如此重者將何以哉士益

以此高之平居急朋友好賓客不計家有無然是是非
非不苟隨俗俯仰雖見嫉惡不顧丙申春正月臥病北
京寓舍朋友日問致醫藥疾革語所知者曰生死如夜
旦所貴此心不昧耳奄然而逝年五十有五君子惜之
錢唐王洪曰始予遊四方聞江湖間稱孟端名藉甚
及識孟端觀其為人乃知得此聲豈虛哉孟端以布衣
薄遊無所遇晚以能書薦遂登青雲顯名侍從間可謂
遭逢其時至負其藝能非其人不與跡其志殆不可以

勢利動哉世多稱其才安知其中有卓然者吾是以為之傳焉永樂十四年春二月廿五日翰林修撰王洪著

故中書舍人孟端王公行狀

公諱紱字孟端世居常州無錫縣某里祖某父某皆隱居不仕樂善好義歷世相承而厥後克昌焉公生而貌岐嶷性敏慧甫髫齓矩度若老成人出言中節恂恂有禮十歲能屬詩早喪母夫人貝氏哀毀幾滅性及成人充縣庠弟子員尋以事免歸乃偃息九龍山中味泉石

以為樂嘗偕其大夫士三五輩或臨流或登高意氣雋邁襟懷蕭爽故自號九龍山人尤嗜繪畫不由師授而卓絕過人遊覽之頃每遇長廊素壁索酒飲滿數觴縱橫揮灑若不經意至則層巒疊嶂烟雲浩渺不可測其端倪或輙題其上至百千言咸若宿所構者自是聲譽益重而求之者益繁甚有投金帛而購其片楮者公則拂袖而興未嘗少領焉其或山林之士晝一揖之誠卒與之無靳色洪武戊午徵天下罷閒弟子員登其能者

仍授以官公亦與焉未幾以事累謫戍山西朔州公雖在戎旅間布衣韋帶意氣自若内無揺奪之心外無沮餒之色不自知其為謫戍也主守者知其賢亦加優禮無何籍其養子以代之既而歸鄉里隱居教授孜孜訓誨子弟率多賔興永樂初聖天子務隆養賢之道詔求天下文章之士洎善書者各二十八人登文淵閣以被選一時執政大臣首以薦公繼至者彬彬焉十年三月甲子拜中書舍人明年大駕廵狩北京命所司遴選英

髦之士以備扈從時公在選列合同行者十有二人簪纓紛散前後相望賡歌宴賞悉皆俊乂進退起居光賁隆極噫可謂榮矣今年春以病卒於官舍實二月初六日也嗚呼痛哉其在病革朋友咸相視而泣顧謂公曰子脫有不幸當以身後事囑我公曰余生平無愧俱無可言者但忠君之事未盡實天地間罪人也復何言爲語畢而絶公生於壬寅五月某日享年五十有五娶趙氏早卒子男二人長曰默娶趙氏次曰恒娶吴氏女某

適同里某氏孫男若干人側室尹氏生女一曰某令以某月日歸葬於某山之原公在生時性倜儻有卓犖不羈之才寡交接重然諾然好讜言不匿人過人有一善必稱之一惡必斥之正顔極論不憚權貴或詆其太過則曰箭在弦上不得不發其峭直類如此身在顯宦常有烟霞丘壑之想每論及乘肩輿登惠山煮茗僧房留連日夕之事則風釆頓發昂肩竦背若憑高眺遠之狀至於聲利浮靡之事則澹然不以芥於中論他事亦皆

脫畧頴悟必先名節大體不以死生榮辱為心尤好黃老清虛之術及佛氏之學亦皆闖其奧突然以名教自尊故一染指而不為其累也少習右軍書小楷尤精所作古詩類韋柳律詩類晚唐詞語婉媚馳騁於世所畫山水竹石古今罕儔至於器識之高又有逾於斯數者惜乎未底大用以覾其藴止乎此而已矣嗚呼傷哉僕與公皆吳下人相去僅百里雖後公十歲生幼嘗識公於京師又同事翰林十有餘年出入起居未始或先後

也間嘗謂余曰羣輩中惟子頗知我我死後子當爲我作行狀必得其詳余未及諾而果符其言豈偶然哉公之潜德固多不能窺其萬一斯特述其梗槩用告於立言君子冀發揮以傳諸不泯云永樂十四年三月二十日徵事郎中書舍人章昞如狀

徵事郎中書舍人王孟端墓表

永樂丙申春二月初六日中書舍人王孟端以疾殁於北京之官舍其子黙卜是年十一月日以其柩歸葬於

龍山之原其友翰林修撰沈度偕其同寮中書舍人許鳴鶴朱孔易朱暉章昞如張伺陳宗淵龎叙沈粲合辭請於予曰孟端死其友太醫院御醫趙友同既為之銘埋諸幽者有託矣而表於外者無文足下知孟端者宜賜一言使其有知無恨於地下矣予與孟端交十四五年相知有素孟端歿既哭之又祭之以文而墓石之辭予焉得而靳孟端諱紱字孟端以字行毘陵之無錫人曾祖某祖某父某母某氏孟端幼頴敏稍長好學入鄉

校為弟子員治經習舉子業既數奇連遭困頓即棄去放跡江湖間越太行上巴蜀歷名勝探古蹟以蓄其奇氣縱情於詩酒交結名士所遊皆公卿貴人無不敬愛尤善眞行書筆法出入晉唐間律詩學大歷諸才子時有警句間戲墨為山水竹石用意高古超然無俗韻人往往作意求之或經數歲不能得一筆偶遇適興連掃數幅不辭精妙入神態度横出或就題詩於上以發其魁壘之氣語皆奇特觀者莫不跌足驚喜而孟端亦不

自知其至此也然每欲秘之不欲人知嘗援筆痛恨曰誤為此也雅好博古於諸書皆蒐獵至於釋老之學亦闖其閫奥聖天子即位之初詔求善書者侍從之臣首以孟端為薦命習書中秘集天下能書者得十餘人日臨諸帖必求至古人乃已已皆稱旨永樂十年皆除為中書舍人凡制救機密悉委書之兩扈從北京與有榮遇一日偶得疾才數日即不起矣病草朋友視之問之曰有何言從容曰無可言者但負君恩未報耳又問再

有何言指其心曰此中甚分明無可言者翊日脩然而逝孟端性介直不能容物人有忤之者胸中勃勃不平即面折之以是與人寡諧退求其中不留也然襟懐灑落神情曠逸宛然如晉宋間人每退朝家居黄冠野服望之蕭然有林下風静坐一室焚香煮茗怡然自得遇客至即呼酒傾倒及其殁也人皆惜之生故元至正壬寅五月日得年五十有五娶趙氏先卒子二人默恒女二人長適趙其幼闕出有詩集若干卷予表於其墓

曰嗟乎孟端負傑然之才剛毅之氣所蓄者固有兼人之長而早遇偃蹇困踣葢天所以老其才而為今日之用也何啚其年而遽奪之速耶抑其命止於斯耶嗟乎孟端官為侍從顯登清要不為不幸矣視彼老死山林而無所稱道者相距懸絕茍使孟端無可稱述雖過百齡何益是以君子不可不勉於為善有如孟端者名附不朽固無所憾特惜其死未若斯人者少也遂寫予之所以知孟端者以哀之於無窮且以慰其寮友之思焉

翰林學士奉政大夫兼左春坊大學士廬陵胡廣撰

附録